

Quentin Harris al Music on the Rocks Positano

cid-3e35575b-1e75-430d-8478-c31df4ef7025-at-homenet-telecomitalia-41197023

Oggi in forza a [Def Mix](#), la mitica factoryl house fondata da Frankie Knuckles, [Quentin Harris](#) è uno dei più stimati dj del pianeta in quest'ambito musicale ed il 20 giugno fa ballare il [Music on the Rocks di Positano](#) (SA), uno dei fashion club più musicali del mondo. Da sempre Harris mixa e produce ogni genere di black music. Con lui in console Peppe Citarella (warm up), il direttore artistico Max Zotti, il dj resident Mario Iovieno, alla voce Mc Gallo. In live Area Claudio Fiori e Dj Salex.

Quentin Harris nasce l'8 settembre 1970 a Detroit capitale del Michigan e della musica techno, cresce in una famiglia che gli infonde la passione per il funk in particolare per le produzioni targate Motown. Impara già all'età di 5 anni a suonare il piano, dopodiché si dedica allo studio della tromba, della batteria e delle percussioni. All'inizio degli anni '90 entra a far parte della scena hip-hop di Detroit come producer con alle spalle già alcune performance in studio per molti artisti tra cui Aretha Franklin ed esibizioni live con la band della zia. Sarà l'incontro col DJ e proprietario di un negozio di dischi Mike Huckaby a portarlo verso le consolle diventando così anche DJ nei contest di rap che vedono impegnati future stelle della musica internazionale come Eminem e i suoi D12. Inizia anche a collaborare con Michael J. Powell che produce un album per Anita Baker insignito con un Grammy. Si trasferisce a New York per collaborare col gruppo Masterminds ed è nell'ambiente newyorkese che inizia un'attività di remixer che lo porta a sfiorare gli ambienti house fino alla conoscenza di Timmy Regisford, dj, ex A&R Motown che lo porta ad intensificare le commissioni di remix. Quentin così diventa un artista solista e con i lavori in collaborazione con Blaze, Leela James, Patti LaBelle e tanti altri mostra tutto il suo talento portandolo vero i massimi livelli di prestigio del mondo house e produzioni proprie su etichette come Defected e NRK, con una consacrazione raggiunta nell'anno 2006 col singolo "let's be young" considerato uno dei migliori dell'anno per la musica house, successo seguito anche dal Julien Jabre remix

La proposta del "sistema" Music on the Rocks, a picco sul mare cobalto di Positano (SA) rende ogni serata ed ogni notte un sogno ad occhi aperti, dall'aperitivo a notte fonda. Il Music on the Rocks è una disco esclusiva, Rada il suo splendido ristorante per cene romantiche (e non), Fly Lounge Bar è un luogo per aperitivo e live music d'eccellenza a picco sul mare... e c'è pure il nuovissimo SushiSù. Come se non bastasse, la famiglia Russo gestisce anche Chez Black, ristorante pizzeria simbolo di Positano. La direzione artistica del Music on the Rocks per l'estate 2015 è invece curata da Max Zotti.