

Narcis Matei, musica trance e manicaretti italiani

60493-418570104925695-1074747113-n-b2c19928

Danimarca, Viborg. Narcis Matei fa parte del collettivo musicale Matthew Norrs. Vive una vita molto attiva, gestisce il Restaurant Italia, produce brani electro e trance. Fa il dj. Ed è un esperto di gastronomia. Dice che musica e ristorazione sono carburante per andare avanti: *“In fondo si tratta sempre di ricerca della qualità, di dosi, di stoccaggio, di somministrazione”*.

La musica in sottofondo è fondamentale mentre si pasteggia?

“Personalmente, mi piacerebbe tornare in un posto se la musica è stata scelta accuratamente: mantiene un'atmosfera piacevole”.

I proprietari di club prendono idee da professionisti della ristorazione?

“Qui in Danimarca lo fanno. La gestione di bar o ristoranti non è lontana da quella di una discoteca. In fondo l'obiettivo è dare un servizio eccellente”.

Sul territorio come ti muovi?

“Uso la radio locale per gli spot pubblicitari, che realizzo personalmente, e poi social, giornali, volantini, cartellonistica. Ma il modo migliore per promuovere è servire cibo di alta qualità”.

Cosa pensi della moda dei guest chef, dopo i guest dj?

“Sono in programma per il prossimo anno. Siamo in contatto con alcuni chef molto bravi conosciuti in Italia”.

Chi vorresti come cliente?

“Due dj: Armin van Buuren e Daniel Kandi”.

[embed width="560"]http://youtu.be/N1znXdFD_IE?list=UUBQLX_RUqVvcnGnQ3SIXJGg[/embed]