

# Sergio Mauri: con i top dj la crisi non esiste

cid-b594a452-83f0-4a38-88c8-7d27054dedfa-4f6d5e73

Sergio Mauri è uno dei pochi dj producer a far ballare tutta l'Italia o quasi. Specializzato in fashion club, spesso è guest a Brescia e nella sua Bergamo, spesso suona in Piemonte, Toscana, Lazio, Campania, Sicilia. I suoi dischi stanno avendo un buon successo internazionale e tra i più recenti ci sono "Faling Over" e "Borderline". Lo abbiamo incontrato per farci raccontare cosa pensa del clubbing italiano.

Cosa cambieresti dei locali italiani che frequenti come dj guest?

*"In alcuni cambierei l'impianto audio, in altri i 'direttori artistici' che preferiscono ospitare tronisti o comprare il divano nuovo e il lampadario all'ultimo grido, anziché puntare sulla qualità della musica che viene proposta in console".*

Cosa invece ti sembra stia migliorando nella situazione dei locali?

*"La mentalità dei direttori artistici più giovani. Sono più attenti all'esatto opposto di ciò che descrivevo prima, ossia badano alla musica, alla console... insomma a ciò per cui è stata inventata e creata la discoteca".*

Questa crisi della notte c'è davvero? E se c'è, come possiamo farla finire?

*"Non c'è vera crisi. Ci sono realtà più serie che funzionano, ed altre meno serie che proprio grazie al minor giro di denaro, non decollano. Ed è una fortuna. Basta vedere cosa succede quando si organizzano eventi importanti con ospiti importanti... il pubblico risponde sempre alla grande con numeri e presenze che non hanno nulla da invidiare al clubbing estero".*

Info su [www.sergiomauri.com](http://www.sergiomauri.com)

[Lorenzo Tiezzi](#)