

Pane e cultura. Macondo Bergamo: i lettori bevono al bar

macondo-1-2f0fbb82

Sono due le caratteristiche principali che distinguono il Macondo bibliocafè da altre esperienze analoghe in varie città d'Italia: la presenza di una sezione antiquaria nel reparto libreria e l'attenzione ai bambini, testimoniata da una biblioteca di 500 volumi consultabili e disponibili al prestito, oltre che dalle numerose iniziative ludiche. Ma, come spesso accade, è il cibo e non i libri ad avere un effetto trainante in termini commerciali. Ce lo racconta Monica Albanese, che gestisce il Macondo insieme al marito Fabio Iavarone (cui si deve l'idea): "Sì, dal punto di vista economico prevale il bar invece che quello legato ai libri. Ma la fruizione 'mista' esiste, e va soprattutto nella direzione libreria-bar, più raramente nel senso inverso: c'è infatti chi entra per un libro e beve qualcosa o fa l'aperitivo; capita di rado invece che chi entra per il bar esca con in mano un libro. Insomma, per fortuna i lettori bevono!"

[Macondo 2](#)

L'aperitivo è il momento di maggiore affluenza, e il Mojito di Almir San Martin, vincitore del Mojito Havana International del 2009, è uno dei punti di forza del locale. "Per gli aperitivi usiamo prodotti quanto più possibile bio e a km zero" racconta Monica Albanese. "Proviamo a seguire una linea etica anche nella gestione del bar. La clientela apprezza anche la nostra scelta di tè bio e infusi (ne abbiamo oltre 25 tipi) e di birre artigianali locali".

In inverno va bene anche il brunch musicale, con viola e violino, la domenica. Si compone di una selezione di dolci tra torte, biscotti e brioches, e una selezione di salato tra primi della tradizione italiana, contorni, pane con diversi condimenti.

"Organizzare eventi è importante per Macondo" spiega Monica. "I nostri clienti lo danno quasi per scontato: non ci chiedono se è in programma qualcosa, ma cosa è in programma. Gli eventi sono soprattutto di natura culturale, ma cerchiamo di mettere insieme le due anime, i libri e il bar. Recentemente, ad esempio, abbiamo organizzato un reading poetico, 'prove di nuoto nella birra scura', abbinandolo a una degustazione di birra artigianale".

Al Macondo, infine, si può partecipare a una simpatica forma di baratto: il locale ha uno spazio di coworking (quattro postazioni da lavoro con servizio internet in wi-fi, stampante condivisa, ecc.) che mette a disposizione gratuitamente, o meglio in cambio di un'offerta libera di qualcosa che non sia denaro. Gli utenti si "sdebitano" con prestazioni artistiche, cantando o leggendo poesie, oppure lasciando dei libri per il bookcrossing.

Macondo bibliocafè

Via Moroni, 16

Bergamo

www.macondobibliocafe.it

PANE E CULTURA

Una rubrica di Giuliano Pavone

A chi dice che con la cultura non si mangia rispondiamo proponendo settimanalmente un'esperienza che mette in relazione in modo proficuo e innovativo il mondo della cultura e dello spettacolo da un lato e quello del pubblico esercizio dall'altro. Format, eventi, libri e personaggi per cibare il corpo e la mente.

[Pane e cultura. Cucina Kapuscinski: la radio è "gastroculturale"](#)

[Pane e cultura. Kitchen confidential: cucine \(d'autore\) da incubo](#)

[Pane e cultura. La nuova sede della Libreria del mondo offeso](#)

[Pane e cultura. Ritrovare i ritmi lenti nel bistrò milanese](#)

[Pane e cultura. Quando il ristorante finisce al cinema](#)

[Pane e cultura. Lo scrittore che ambienta i gialli nel proprio caffè](#)

[Pane e cultura. Bistrot del Teatro Out Off: versatile ed essenziale](#)

[Pane e cultura. Contadinner: le cene dell'"hub rurale" VàZapp'](#)

[Pane e cultura. Altroquando Roma: cultura trasversale fra libri e birre](#)

